

**LIGA A****REGULAMIN EGURROLA DANCE LEAGUE SEZON TANECZNY 2023/2024**

**EGURROLA DANCE LEAGUE to cykl 3 turniejów w ciągu roku, który pozwoli na wyłonienie po jednym reprezentancie w każdym stylu i kategorii wiekowej oraz uhonorowanie go tytułem Mistrza Egurrola Dance League.**

**CEL EGURROLA DANCE LEAGUE:**

Nadrzędnym celem Egurrola Dance League jest popularyzacja wśród dzieci i młodzieży tańca oraz rywalizacji tanecznej w duchu fair play.

Cel ten realizujemy poprzez organizację turniejów tańca na najwyższym poziomie, z udziałem jak największej liczby tancerzy startujących w wybranych stylach tanecznych i kategoriach wiekowych.

Zależy nam, aby zainteresować zawodami jak najszersze grono tancerzy, niezależnie od lokalizacji szkoły, w której trenują.

W lidze A rozgrywamy rywalizację w kategoriach: solo, duety, małe grupy i formacje.

**PRZEBIEG RYWALIZACJI**

Tancerze uczestniczący w naszych turniejach ligowych mogą wybrać styl tańca, w którym chcą się zaprezentować. Są także przydzielani do odpowiednich kategorii wiekowych i lig.

O przynależności do ligi A decyduje trener przy założeniu:

- że zawodnik który w sezonie 2022/2023 EGURROLA DANCE LEAGUE, został sklasyfikowany w pierwszej połowie zawodników w swojej kategorii nie może tańczyć w lidze B;
- nie ma możliwości przejścia z ligi A do ligi B;
- w kategorii duetów w przypadku połączenia tancerzy (dotyczy startów w solo) z ligi A i B duet startuje w lidze A; analogicznie do połączenia tancerzy z różnych roczników i reprezentujących duet w starszej kategorii;
- Wyłącznie spośród zawodników Ligi A wybierana jest kadra na Mistrzostw Polski.

**PUNKTACJA**

Na każdym z turniejów ligowych uczestnicy zdobywają miejsca i otrzymują odpowiednią liczbę punktów za dany turniej.

Punkty z każdego turnieju są sumowane. Na ostatnim turnieju ligowym w roku szkolnym, zdobywcy największej liczby punktów w danym stylu i danej kategorii wiekowej zostają uhonorowani tytułem Mistrza Egurrola Dance League.



**SĘDZIOWIE:**

- Sędzia Główny
- 5-osobowa komisja punktująca, w skład której wchodzi trenerzy zespołów i przynajmniej 1 sędzia zewnętrzny; specjalista z danej techniki tańca
- Sędzia Skrutiner

**NAGRODY:**

- finaliści – dyplomy, medale
- zdobywcy I, II i III miejsca – puchary

**1. Konkurencje taneczne, kategorie wiekowe czasy trwania prezentacji**

<b>Kategoria</b>	<b>Czas prezentacji</b>	<b>Grupa wiekowa</b>
<b>SOLO DISCO DANCE</b>	Eliminacje max. 45 s. Finały max 1 min. Runda porównawcza max 30 s. muzyka organizatora	DZIECI 1 -> 2014 i młodsi  DZIECI 2 -> 2013, 2012  JUNIORZY 1 -> 2011, 2010  JUNIORZY 2 -> 2009, 2008  DOROŚLI -> 2007 i starsi
<b>SOLO HIP HOP</b>	Eliminacje max. 45 s. Finały max 1 min. Runda porównawcza max 30 s. muzyka organizatora	KOBIETY DZIECI 1 -> 2014 i młodsi  MĘŻCZYŹNI DZIECI 1 -> 2014 i młodsi  KOBIETY DZIECI 2 -> 2013, 2012  MĘŻCZYŹNI DZIECI 2 -> 2013, 2012  KOBIETY JUNIORZY 1-> 2011, 2010  MĘŻCZYŹNI JUNIORZY 1 -> 2011, 2010  KOBIETY JUNIORZY 2-> 2009, 2008  MĘŻCZYŹNI JUNIORZY 2 -> 2009, 2008  KOBIETY DOROŚLI -> 2007 i starsi  MĘŻCZYŹNI DOROŚLI -> 2007 i starsi



<b>DUETY</b> <b>DISCO DANCE, HIP HOP</b>	Eliminacje max. 45 s. Finały max 1 min. Runda porównawcza max 30 s. muzyka organizatora	DZIECI 1 -> 2014 i młodszy DZIECI 2-> 2013, 2012 JUNIORZY 1 -> 2011, 2010 JUNIORZY 2 -> 2009, 2008 DOROŚLI -> 2007 i starsi
<b>MAŁE GRUPY</b> <b>DISCO DANCE, HIP HOP</b>	Pełna prezentacja, muzyka organizatora	DZIECI (2012 i młodszy ) JUNIORZY (2011-2008) DOROŚLI (2007 i starsi )
<b>FORMACJE</b> <b>DISCO DANCE, HIP HOP</b>	Pełna prezentacja, muzyka własna	DZIECI (2012 i młodszy ) JUNIORZY (2011-2008 ) DOROŚLI (2007 i starsi )

- Kategorie MĘŻCZYŹNI rozgrywane będą przy założeniu, że zgłosi się przynajmniej 6 zawodników. W przeciwnym razie, rozgrywane są razem z kategorią KOBIETY w tej samej kategorii.
- Kategoria DZIECI 1 LIGA A , rozgrywana będzie przy założeniu, że zgłosi się przynajmniej 14 PODMIOTÓW STARTUJACYCH. W przeciwnym razie, rozgrywane są razem z kategorią DZIECI 2 LIGA A.
- Kategoria JUNIORZY 1 LIGA A , rozgrywana będzie przy założeniu, że zgłosi się przynajmniej 14 PODMIOTÓW STARTUJACYCH. W przeciwnym razie, rozgrywane są razem z kategorią JUNIORZY 1 LIGA B.
- Kategoria JUNIORZY 2 LIGA A , rozgrywana będzie przy założeniu, że zgłosi się przynajmniej 14 PODMIOTÓW STARTUJACYCH. W przeciwnym razie, rozgrywane są razem z kategorią JUNIORZY 2 LIGA B.
- Kategoria DOROŚLI LIGA A , rozgrywana będzie przy założeniu, że zgłosi się przynajmniej 14 PODMIOTÓW STARTUJACYCH. W przeciwnym razie, rozgrywane są razem z kategorią DOROŚLI LIGA B.

Kategoria	Czas prezentacji	Grupa wiekowa
SOLO <b>JAZZ/MODERN</b>	Eliminacje max. 45 s. muzyka organizatora Runda porównawcza max 30 s. tylko do 1/2 finału (włącznie)  Finały – pełna prezentacja 1:45-2:15, muzyka własna	DZIECI 1 -> 2014 i młodsi  DZIECI 2 -> 2013, 2012  JUNIORZY 1 -> 2011, 2010  JUNIORZY 2 -> 2009, 2008  KOBIECY DOROŚLI -> 2007 i starsi  MĘŻCZYŹNI DOROŚLI -> 2007 i starsi
DUETY <b>JAZZ/MODERN</b>	Eliminacje max. 45 s. muzyka organizatora Runda porównawcza max 30 s. tylko do 1/2 finału (włącznie)  Finały – pełna prezentacja 1:45-2:15, muzyka własna	DZIECI 1-> 2014 i młodsi  DZIECI 2 -> 2013, 2012  JUNIORZY 1 -> 2011, 2010  JUNIORZY 2 -> 2009, 2008  DOROŚLI -> 2007 i starsi
MAŁE GRUPY <b>JAZZ</b>	Pełna prezentacja, muzyka własna 2:30-3:00	DZIECI -> 2012 i młodsi JUNIORZY -> 2011-2008 DOROŚLI -> 2007 i starsi
FORMACJE <b>JAZZ</b>	Pełna prezentacja, muzyka własna 2:30-4:00	DZIECI -> 2012 i młodsi JUNIORZY -> 2011-2008 DOROŚLI -> 2007 i starsi
MAŁE GRUPY <b>COMMERCIAL</b>	Pełna prezentacja, muzyka własna 2:30-3:00	DOROŚLI -> 2007 i starsi
FORMACJE <b>COMMERCIAL</b>	Pełna prezentacja, muzyka własna 2:30-4:00	DOROŚLI -> 2007 i starsi



### WARUNKI UCZESTNICTWA

Uczestnicy Egurrola Dance League może być tylko tancerz zespołu Egurrola Dance Studio.

Dokonanie zgłoszenia do trenera w wyznaczonym terminie.

Dokonanie opłaty startowej w wysokości 55 zł za kategorię.

W kategorii jazz/modern - dostarczenie muzyki w wyznaczonym terminie i na podanego maila.

### INFORMACJE DODATKOWE:

W kategorii duety decyduje rok urodzenia starszego tancerza z duetu (różnica wieku między tancerzami nie może być większa niż 2 lata)

Przy łączeniu duetu : tancerz z kategorii solo LIGA A z tancerzem z kategorii solo LIGA B , duet przydzielony do LIGI A.

Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii wiekowych oraz kategorii męsko/żeńskich w przypadku niewielkiej ilości zgłoszeń lub do rozdzielenia kategorii wiekowych w przypadku zbyt dużej ilości zgłoszeń.

Długość prezentacji na konkretny turniej ustala organizator w porozumieniu z sędzią głównym oraz trenerami tancerzy biorących udział w rywalizacji

W kategoriach tanecznych solo i duet w stylu jazz i modern, rundy eliminacyjne rozgrywane są do muzyki organizatora. W finale dozwolona jest muzyka własna (max 1 min ). Jeżeli zawodnicy/trener nie dostarczą muzyki własnej (do finałów) w wyznaczonym terminie – zawodnicy prezentują się do muzyki organizatora.

Organizator informuje, że zarówno na 7 dni przed rozpoczęciem imprezy, jak i w czasie jej trwania nie będzie możliwości modyfikacji zgłoszenia oraz list startowych.

Ramowy program turnieju zostanie opublikowany na stronie internetowej Organizatora, bądź przesłany do Instruktorów/Opiekunów grup po zamknięciu list startowych i ocenie ilości zgłoszeń w poszczególnych kategoriach.

Przepisy Egurrola Dance League oparte są na przepisach International Dance Federation (<https://www.ido-dance.com/ceis/ido/rules/competitionRules.html>). W kwestiach przepisów nie ujętych regulaminem decyzję podejmuje sędzia główny Egurrola Dance League.